

دَبَّوس

دَبَّوسُ قَنَظٌ عَنِيدٌ وَمُتَمَرِّدٌ، تَرَكَ أُمَّهُ ذَاتَ يَوْمٍ عَلَى عَقْلِهِ
وَدَهَبَ فِي سَبِيلِهِ يَلْبُو. لَكِن مَقَاجَاةً غَيْرَ سَارَةٍ كَانَتْ
بِالْتَّنَظَارِ.

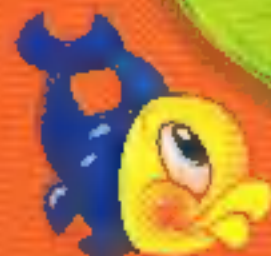
اقرأ في هذه البوكتة معاصرات

- | | |
|-----------|---------|
| ✦ ناقل | ✦ يقظات |
| ✦ فرهود | ✦ غادي |
| ✦ طيِّاح | ✦ نسليم |
| ✦ دَبَّوس | ✦ تاصر |
| ✦ حقار | ✦ ريات |
| ✦ لسبور | ✦ لسوسن |



دَبَّوس

القنظ الحشاكس



دار المجاني



توزيع المكتبة الشرقية
ص.ب. ٥٥٢٠٦ - بيروت



ISBN: 9953-16-149-6



9 789953 161495

منشورات دار المجاني
بيروت - لبنان



دَبُوس
الْقَنْفُذُ الْحَشَاكِس

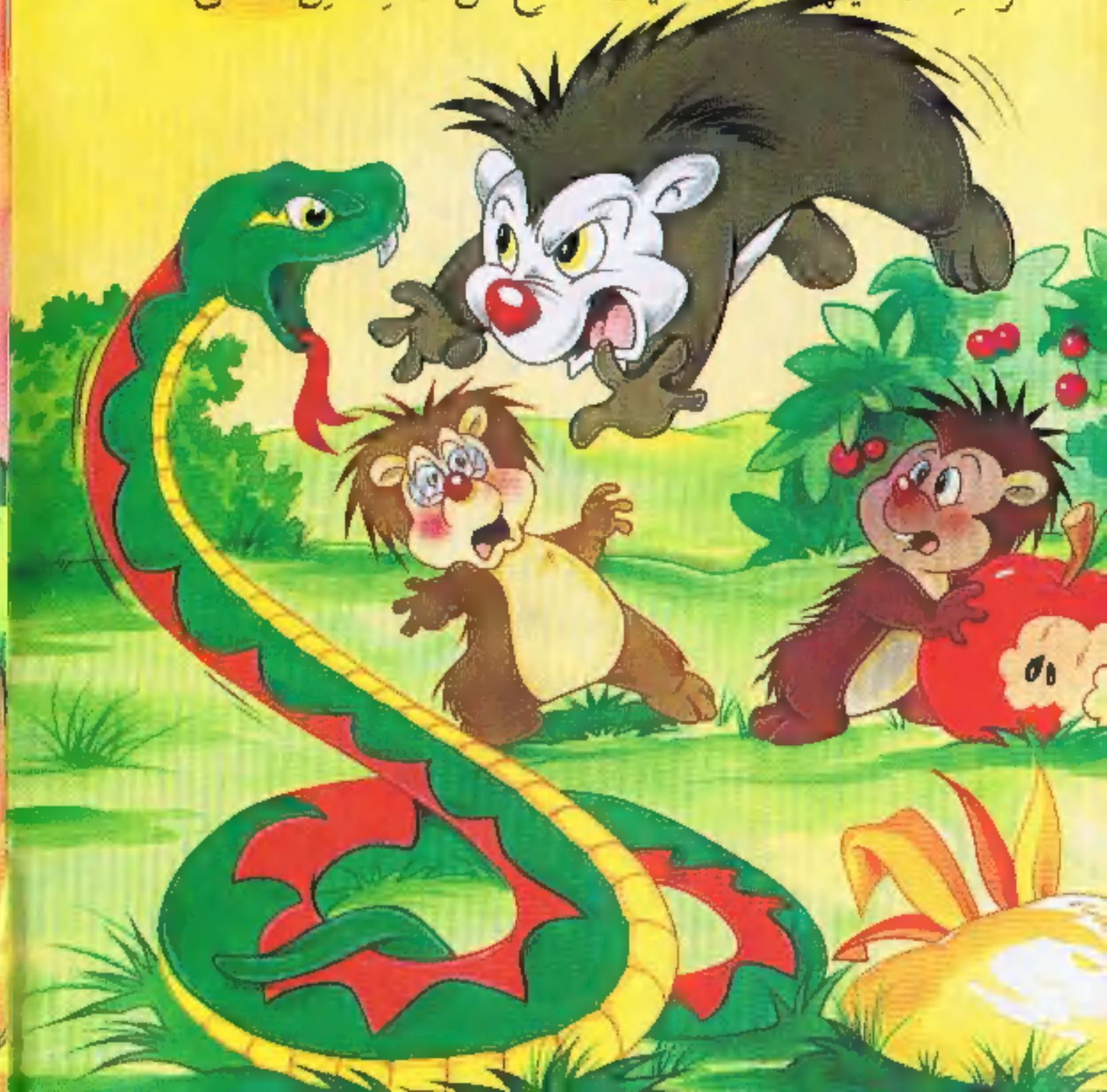


يَعْرِفُ الْجَمِيعُ أَنَّ الْقَنْفَاذَ قَصِيرُ
النَّظَرِ. لِذَلِكَ عِنْدَمَا كَانَتْ الْعَائِلَةُ تَخْرُجُ
بِنُزْهَةٍ، كَانَتْ الْمَامَا تَطْلُبُ مِنَّا أَنْ نَسِيرَ
بَعْضُنَا خَلْفَ بَعْضٍ فِي صَفٍّ وَاحِدٍ.

وَلَمْ تَنْتَهِ الْمُفَاجَأَاتُ بَعْدَ. فَفِي طَرِيقِ الْعُودَةِ، صَرَخَتْ
وَالِدَتِي فَجَاءَتْ: «بِسُرْعَةٍ، تَكْبَبُوا جَمِيعُكُمْ!». لَكِنِّي لَطَمْتُ
وَجْهِي الْمَسْكِينِ بِمَنَاخِسِ ظَهْرِ أُمِّي قَبْلَ أَنْ أَنْفِذَ أَوْامِرَهَا. وَمَا
كُنْتُ أَتَكَبَّبُ حَتَّى لَامَسَ رَأْسِي جَنَاحَيْنِ ضَخْمَيْنِ. إِنَّهُمَا
جَنَاحَا بَوْمٍ خَرَجَ إِلَى الصَّيْدِ. فَبَلَّغْنَا بِسُرْعَةٍ جُحْرَنَا وَغَدَوْنَا
بِأَمَانٍ...

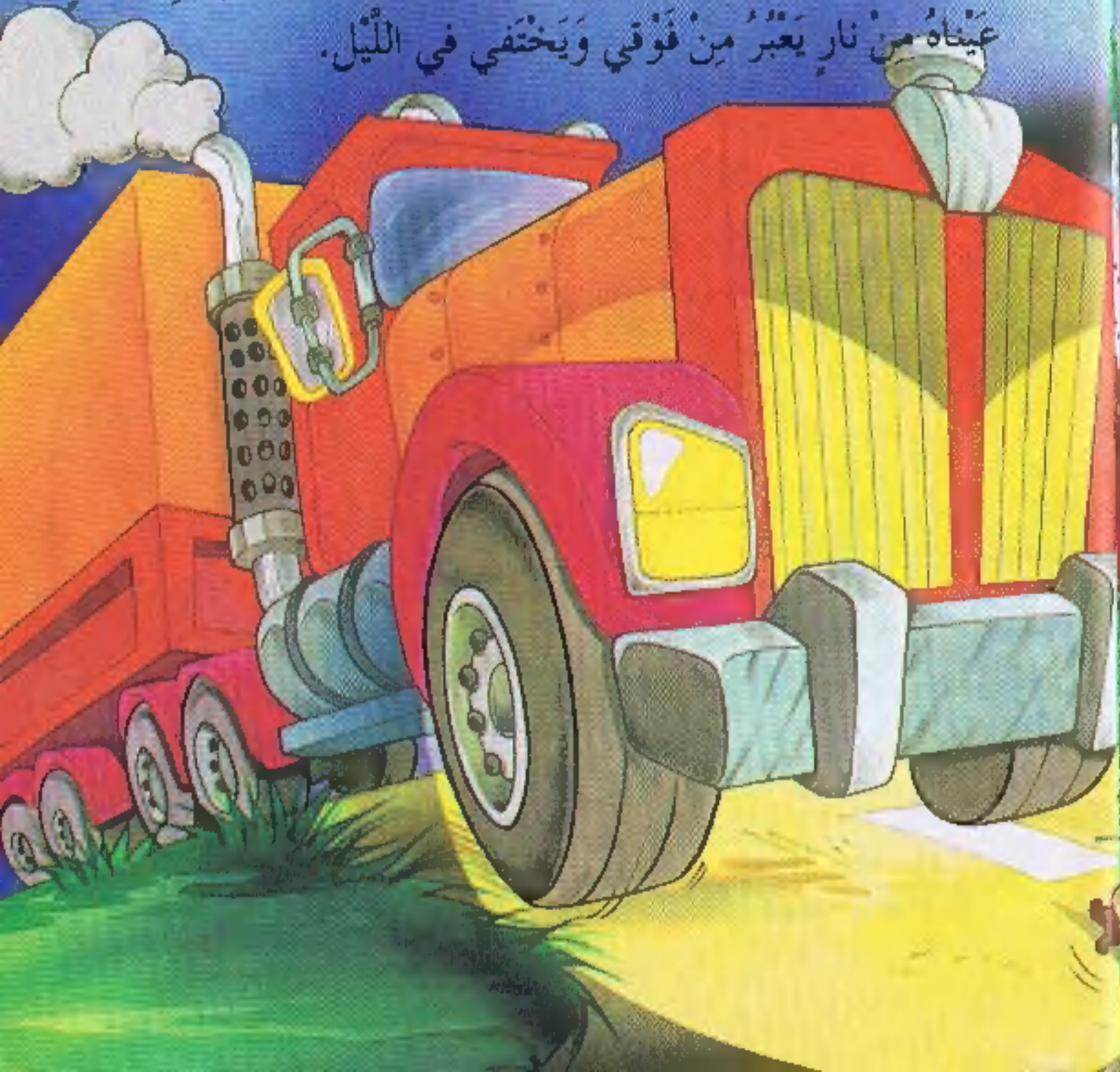


ذاتَ مَسَاءٍ، انْطَلَقَتِ الْعَائِلَةُ فِي مَسِيرَةٍ نَحْوَ حُقُولِ التُّفَاحِ.
وَبَيْنَمَا كُنَّا نَتَعَشَّى، شَاهَدْتُ أُمِّي تَكْبَبُ فَجَاءَتْ لِتَنْدِفِعَ بِرِشَاقَةٍ
عَجِيبَةٍ بِاتِّجَاهِ حَيَّوَانٍ طَوِيلٍ طَوِيلٍ، فَتَفْصِلُ عَنْهُ رَأْسَهُ بِضَرْبَةٍ
وَاحِدَةٍ. حِينَهَا تَعَلَّمْتُ كَيْفَ نُدَافِعُ عَن أَنْفُسِنَا مِنَ الْأَفْعَى.



أَنْذَرْتَنِي أُمِّي: «دَبَّوس! إِذَا لَمْ تُعْرِ الدَّرْسَ انْتِبَاهَكَ، فَسَتَنْدَمُ
عِنْدَمَا تَكْبُرُ...» لَكِنِّي كُنْتُ قَدِ ابْتَعَدْتُ. وَسُرْعَانَا مَا أَدْرَكْتُ
أَنِّي ضَلَلْتُ الطَّرِيقَ. فَوَجَدْتُ نَفْسِي عَلَى مُسَطَّحٍ أَمْلَسٍ
وَحَارٍ. وَفَجْأَةً، سَمِعْتُ دَوِيًّا مُرْعِبًا يَتَقَدَّمُ نَحْوِي، وَإِذَا بِوَحْشٍ
عَيْنَاهُ مِنْ نَارٍ يَعْبُرُ مِنْ فَوْقِي وَيَخْتَفِي فِي اللَّيْلِ.

عِنْدَ الْمُسْتَنْقَعِ، أَعْطَتْنَا الْمَامَا دَرْسًا فِي صَيْدِ الضَّفَادِعِ.
غَيْرَ أَنِّي كُنْتُ مُنْشَغِلًا بِأَنْفِي الَّذِي رَاحَ يَزْدَادُ تَوْرَمًا. كَمَا أَنِّي
إِعْتَبَرْتُ نَفْسِي كَبِيرًا فَقَرَّرْتُ الْعُودَةَ إِلَى الْمَنْزِلِ.



وَلَمْ يَمْضِ كَثِيرٌ مِّنَ الْوَقْتِ حَتَّى شَعَرْتُ بِالْجُوعِ. فَبَلَغْتُ
مُسْتَنْقَعًا فِيهِ مَجْمُوعَةٌ مِّنْ جُرْذَانِ حُقُولِ الْأَرْضِ تَلْهُوُ
بِالْغَطْسِ... كَمَنْتُ لَهَا بَيْنَ الْأَعْشَابِ الْكَثِيفَةِ وَاسْتَعَدَّيْتُ
لِلْقَفْزِ... لَكِنَّ ائْتِدَاعِي كَانَ قَوِيًّا لِدَرَجَةِ ائْتِي انْتَهَيْتُ فِي
الْمُسْتَنْقَعِ!



خَسِرْتُ عَشَائِي... «مَا زِلْتَ صَغِيرًا! عَلَيْكَ أَنْ تَتَعَلَّمَ أَكْثَرَ
مِنْ أُمَّكَ...». هَذَا مَا قَالَتْهُ لِي سُلْحَفَاءٌ صَغِيرَةٌ، كَانَتْ قَدْ
شَاهَدَتْ صَيْدِي الْفَاشِلِ. فَأَجَبْتُهَا: «أَنَا تَائِهٌ وَأَتَضَوَّرُ جَوْعًا».
فَأَرَشَدْتَنِي: «إِذْهَبْ إِلَى حَقْلِ الْكَسْتَنَاءِ». ثُمَّ أَضَافَتْ: «تَوْجَدُ
أَفَاعَ كَثِيرَةً حَوْلَ الْمُسْتَنْقَعِ وَبَعْدَ قَلِيلٍ سَتَهَبُ
الْعَاصِيفَةُ!» وَغَادَرَتِ.





كَانَتْ الْأَرْضُ مُنْحَدِرَةً، فَرُحْتُ أَنْدَخْرَجُ كَالْكُرَّةِ إِلَى أَنْ
 بَلَغْتُ قَنْ دَجَاجٍ وَأَمَامِي حَيَّوَانٌ غَرِيبٌ، فَقَالَ لِي: «مَنْ أَنْتَ؟
 أَرَعِيمٌ قَبِيلَةَ قَنَاغِدَ هِنْدِيَّةٍ؟». هَذَا لِأَنَّ رِيْشَةَ عَلِقَتْ بَيْنَ مَنَاخِسِي
 بَيْنَمَا كُنْتُ أَنْدَخْرَجُ. فَأَجَبْتُهُ: «أَنَا جَرَّوُ قُنْفُذٍ وَقَدْ ضَلَلْتُ
 الطَّرِيقَ». فَصَرَخَ فِي وَجْهِي: «أَنْتَ لِيصُّ حَقِيرًا!» وَأَشْبَعَنِي
 بِضْرَبَاتٍ مِّنْقَارِهِ!

تَوَجَّهْتُ نَحْوَ حَقْلِ الْكَسْتَنَاءِ، وَقَدْ بَدَأَتْ تَتَسَاقَطُ أُولَى
 قَطْرَاتِ الْمَطَرِ. دَخَلْتُ أَوَّلَ جُحْرٍ رَأَيْتُهُ، فَكَانَ يَشْغَلُهُ أَرْنَبٌ
 بَرِّيٌّ. فَتَوَسَّلْتُ إِلَيْهِ: «دَعْنِي أَدْخُلُ!» فَأَجَابَنِي: «إِرْحَلْ مِنْ
 هُنَا!». اشْتَدَّتِ الْعَاصِفَةُ وَرَاحَ الْبَرْقُ يَضْرِبُ الْغَابَةَ!



فَجَاءَتْ، تَنبَهَتْ إِلَى أَفْعَى تَزْحَفُ بَيْنَ قَوَائِمِ الْكَلْبِ.
فَانْقَضَتْ عَلَيْهَا وَانْتَزَعَتْ رَأْسَهَا بِقَضْمَةٍ وَاحِدَةٍ. هَذَا أَقْلَهُ مَا
تَعَلَّمْتَهُ جَيِّدًا مِنْ أُمِّي. نَظَرَ الْكَلْبُ إِلَيَّ مُنْذِهِشَاءَ، لَقَدْ فَهِمَ أَنِّي
أَنْقَذْتُ حَيَاتَهُ.



بَعْدَ بِيضِ ثَوَانٍ، وَصَلَ كَلْبٌ وَقَدْ جَذَبَهُ الصَّخَبُ. فَرَّاحَ
يَقْفِزُ مِنْ حَوْلِي وَيَنْبَحُ. وَكُلَّمَا حَاوَلَ عَضِّي كَانَ يَقْفِزُ إِلَى
الْخَلْفِ وَيَنْبَحُ. فَهُوَ لَمْ يَشَأْ تَرْكِي بِسَلَامٍ!



مُنذُ ذَلِكَ الْيَوْمِ، لَمْ نَنْفَصِلْ إِطْلَاقًا. الْأَمْرُ الَّذِي مَنَعَ اقْتِرَابَ
الزَّوَاحِفِ مِنْ جُحْرِ الْكَلْبِ، أَمَا السَّرَاعِيْبُ وَالشُّعَالِبُ بَقِيَتْ
بَعِيدَةً لِأَنَّ صَدِيقِي يَتَوَلَّى أَمْرَهَا.



فَرَّاحٌ يَهْزُ ذَنْبَهُ تَعْبِيرًا لِي عَنْ صِدَاقَتِهِ ثُمَّ دَعَانِي لِاتَّبَعَهُ. كَانَ
الْكَلْبُ يَمْلِكُ جُحْرًا كَبِيرًا فِيهِ وَعَاءٌ مَلِيءٌ بِالْحَسَاءِ الشَّهِيءِ.
وَعَلَى إِثْرِ دَعْوَتِهِ التُّهَمْتُ الْحَسَاءَ كُلَّهُ بِشَوَانٍ وَجِيْزَةٍ.



وَكَانَ كُلَّمَا يَخْلَا الْوِعَاءَ مِنْ الطَّعَامِ، يَمْلَأُهُ مَرَّجَانُ بَأُورَاقِ
نَاعِمَةٍ وَعَطِرَةٍ، ثُمَّ يَدْعُونِي لِللَّوْمِ فِي دَاخِلِهِ فَيُرْجِحُنِي، وَذَلِكَ
تَغْيِيرًا عَنِ عُرْفَانِهِ الْجَمِيلِ ..



حيواناتٌ ظريفة

دَبُوس

الْقَنْعُذُ الْحَشَائِكِسُ



دار العجائب